

# Bokcirkeln

- som sätter fart på det kollegiala lärandet



## *Språkets alla möjligheter i förskolan*

av Marie Eriksson



### REFLEKTIONSFRÅGOR EFTER KAPITEL 1

#### **Digital kompetens i en föränderlig tid**

- Fanns det något som var nytt eller som ni särskilt reagerade på?
- Var det något som kändes svårt, som oroade eller skavde?
- Utgå från begreppet adekvat digital kompetens och prata om hur det kan kopplas till det vardagliga arbetet.
- Vilka digitala kompetenser tror ni behövs för att barn och vuxna ska kunna delta i ett demokratiskt samhälle?
- Prata om på vilka olika sätt digitala resurser kan skapa mervärde i verksamheten – och i vilka sammanhang de kanske inte gör det.



# Bokcirkeln

- som sätter fart på det kollegiala lärandet



## *Språkets alla möjligheter i förskolan*

av Marie Eriksson



### REFLEKTIONSFRÅGOR EFTER KAPITEL 2

#### **Skapa mervärde med digitala verktyg**

- Vad behöver du lära dig mer om för att fylla på verktygslådan inför kommande möten med barnen?
- Vad visar barnen i er grupp nyfikenhet för just nu? Kan ni lägga till något för att berika processerna digitalt?
- Hur skulle ni kunna förändra miljöerna för att möjliggöra en växelverkan mellan analogt och digitalt?
- Hur kan ni systematiskt följa upp och analysera de förändringar ni gör – och det ni erbjuder barnen – för att kunna identifiera när och hur digitala tillägg skapar mervärde?



# Bokcirkeln

- som sätter fart på det kollegiala lärandet



## *Språkets alla möjligheter i förskolan*

av Marie Eriksson



### REFLEKTIONSFRÅGOR EFTER KAPITEL 3

#### **Miljöer för lek och utforskande**

- Prata runt vilka olika digitala miljöer ni brukar projicera eller skapa med ljudkulisser. Varför valde ni just de sammanhangen?
- Beskriv tillfällen för varandra där projiceringen skapat mervärde och hur. Vad hände med barnens kommunikation, lek, uppmärksamhet och så vidare?
- Beskriv sammanhang där projiceringen inte skapat ett tydligt mervärde. Hur kunde det komma sig?
- Vad finns det för utmaningar och möjligheter i hur projektorn placeras och mot vilket material den riktas?
- Hur kan barnen göras delaktiga i att på ett självständigt sätt berika miljön med digitala tillägg?



# Bokcirkeln

- som sätter fart på det kollegiala lärandet



## *Språkets alla möjligheter i förskolan*

av Marie Eriksson



### REFLEKTIONSFRÅGOR EFTER KAPITEL 4

#### **Skapa och kommunicera**

- På vilka sätt och i vilka sammanhang kan ni skapa förbindelser mellan analogt och digitalt skapande?
- Vilka material och medier har barnen självständig tillgång till? Hur skulle de kunna berikas med fler möjligheter?
- Prata kring begreppen medvetna konsumenter och kreativa producenter. Hur ser balansen ut?
- På vilka olika sätt ges barnen möjlighet att dela sina berättelser exempelvis via ljudupptagningar, film, text och bild? Hur skulle detta kunna utvecklas ytterligare?
- Är det något av exemplen i kapitlet som ni skulle vilja pröva på? Gör upp en plan för när och hur det skulle kunna ske.
- Vilka digitala tillägg skulle kunna vara aktuella utifrån de barn och de processer ni möter just nu?



# Bokcirkeln

- som sätter fart på det kollegiala lärandet



## *Språkets alla möjligheter i förskolan*

av Marie Eriksson



### REFLEKTIONSFRÅGOR EFTER KAPITEL 5

#### **Kritiskt förhållningssätt**

- Hur ser barnens förståelse för källkritik ut i dag?  
Vad skulle kunna vara nästa steg?
- Vad behöver ni som arbetslag lära mer om för att kunna utveckla arbetet med kritiskt förhållningssätt?
- Hur skulle arbete med att manipulera bilder kunna integreras i de processer som för tillfället pågår i barngruppen?
- Finns det något i kapitlet som inspirerat?
- Välj en aktivitet och prata om hur den skulle kunna iscensättas tillsammans med barnen i er grupp.



# Bokcirkeln

- som sätter fart på det kollegiala lärandet



## *Språkets alla möjligheter i förskolan*

av Marie Eriksson



### REFLEKTIONSFRÅGOR EFTER KAPITEL 6

#### **Världens alla kulturer och språk**

- Hur ser balansen mellan analog och digital läsning ut?  
När används vad och varför?
- I vilka sammanhang används uppläsningfunktionen vid digital bokläsning och varför?  
På vilket sätt kan det skapa mervärde de gånger det väljs?
- Hur placerar sig pedagogen vid läsningen?  
Är det olika vid analog respektive digital läsning?  
Prata om hur det kan påverka det mellanmänniska mötet.
- Reflektera kring hur världen kan tas in i förskolan på olika sätt och hur det kan möta de processer som pågår i verksamheten.
- Hur används digitala resurser för att tillvarata alla barns språk och väcka intresse för nya språk?  
Hur skulle detta kunna utvecklas ytterligare?
- Prata kring vad ni i dag gör för att uppmärksamma de nationella minoritetsspråken och hur det arbetet skulle kunna utvecklas.
- På vilka sätt visar barnen intresse för olika typer av populärkultur i vardagen?  
Hur skulle det kunna användas som en del i utformningen av er undervisning?



# Bokcirkeln

- som sätter fart på det kollegiala lärandet



## *Språkets alla möjligheter i förskolan*

av Marie Eriksson



### REFLEKTIONSFRÅGOR EFTER KAPITEL 7

#### **Lekfull och kreativ programmering**

- Hur skulle programmeringsspråkets olika begrepp kunna användas tillsammans med barnen i vardagen?
- Finns det något i kapitlet som inspirerar särskilt? Vad skulle du vilja testa redan i morgon och hur skulle det kunna iscensättas?
- Finns det något du eller arbetslaget skulle behöva lära eller få stöd i för att komma vidare?  
Hur skulle det kunna ske?
- Reflektera kring analog och digital programmering och hur arbetet med de båda delarna kan växelverka på olika sätt.
- På vilka sätt skulle arbete med programmering kunna göras tillgängligt för barnen i förskolans miljöer



# Bokcirkeln

- som sätter fart på det kollegiala lärandet



## *Språkets alla möjligheter i förskolan*

av Marie Eriksson



### REFLEKTIONSFRÅGOR EFTER KAPITEL 8

#### **Dokumentation som gör skillnad**

- Vilket fokus har dokumentationen i ert arbetslag?  
Vad behöver finnas på bild och varför?
- Vad händer med reflektionen de gånger ni riktar ögat och kameran mot det som sker, mot processerna?
- När använder ni vilken metod i dokumentationen och hur kompletterar det skrivna ordet bild och film?
- På vilket sätt görs barnen delaktiga i alla delar av dokumentationsprocessen?
- Hur skulle det kunna utvecklas?
- Vilken typ av dokumentationer publicerar ni till vårdnadshavare och hur görs urvalet?
- Hur ser balansen ut mellan de olika delarna: dokumentera, publicera, reflektera, analysera och agera?





# Bokcirkeln

- som sätter fart på det kollegiala lärandet



## *Språkets alla möjligheter i förskolan*

av Marie Eriksson



### REFLEKTIONSFRÅGOR EFTER KAPITEL 9

#### **Etik och integritet i dokumentationen**

##### **STEG 1, publiceringsanalys**

- Är dokumentationen förenlig med GDPR och godkänd av vårdnadshavare?
- Finns det ett tydligt syfte med varför vi publicerar dokumentationen?
- Är barnen tillfrågade och införstådda med syftet?

##### **STEG 2, reflektion:**

- Vad är syftet med dokumentationen och publiceringen av den?
- För vem ska den visas och varför?
- Hur gynnar publiceringen barnen?
- Hur gynnar publiceringen verksamheten?
- Vad vill vi kommunicera? Processen? Stämningen? Samspelet?
- Behövs bilden? Tillför den något väsentligt till det vi vill kommunicera?
- Kan syftet uppnås om bilden beskärs så att processen kommer i fokus?
- Hur upplever barnen dokumentationen när vi tittar på den tillsammans?
- Har barnen varit, eller erbjudits att vara, delaktiga i valet av bilder?



# Bokcirkeln

- som sätter fart på det kollegiala lärandet



## *Språkets alla möjligheter i förskolan*

av Marie Eriksson



### REFLEKTIONSFRÅGOR EFTER KAPITEL 10

#### **Involvera vårdnadshavare**

Förslag på frågor som skulle kunna lyftas tillsammans med vårdnadshavare i olika mötesforum med utgångspunkt i ett konkret testande:

- Hur kändes det att få kliva in i fantasins värld med hjälp av green screen?
- Varför kan det vara betydelsefullt för barnen att få testa på att manipulera bilder och filmer?
- På vilket sätt använder ni digital teknik hemma och vad är barnen nyfikna på?
- Hur visar ni intresse för barnens digitala världar?
- Vilket stöd kan barnen behöva nu och framöver för att vara trygga på nätet?
- Prata om olika sammanhang där det kan vara extra viktigt att ta hänsyn till barns integritet och hur det kan ske.



# Bokcirkeln

- som sätter fart på det kollegiala lärandet



## *Språkets alla möjligheter i förskolan*

av Marie Eriksson



### REFLEKTIONSFRÅGOR EFTER KAPITEL 11

#### **Lära tillsammans som vuxna**

När vi arbetar med verksamhetsutveckling kan det vara klokt att först identifiera vilka behov och resurser som finns. Följande frågor kan användas till en kartläggning som grund för en kompetensutvecklingsplan.

- Vilken kompetensutveckling och vilket stöd behöver vi som förskola?
- Vilken kompetensutveckling och vilket stöd behöver vi i arbetslaget?
- Vilken kompetensutveckling och vilket stöd behöver varje individ?
- Vilka resurser och kompetenser finns i varje arbetslag och på förskolan?
- Hur kan vi organisera för att på bästa sätt utnyttja de resurser och kompetenser som finns för att lära av varandra?
- Vilka delar behöver vi hjälp med utifrån? På vilka sätt skulle vi kunna tillägna oss den kunskap vi behöver?
- Vilken typ av forskning och litteratur skulle kunna hjälpa oss vidare i förskolan och på arbetslagsnivå?

